

## $oldsymbol{Agenda}$



Estivales de Lunéville

12 juillet Bratsch Verdun	2 août  DAMOIZO  Estivales de Lunéville
19 juillet 17 HIPPIES Verdun	9 août  JAMAIT  Verdun
23 juillet LES FÉES MINETTES	30 août MELL / MANGE MOI

#### Le Chant des Artisans

Gandrange

Le catalogue n° 3 du « Chant des Artisans » vient de paraître.

Depuis 1998, le « Chant des Artisans » offre un circuit de distribution alternatif permettant la découverte de nombreux artistes auto-produits.

L'association « Les Baladins » y est abonnée, et si cela vous intéresse, nous proposons une commande groupée de 10 albums, sur notre abonnement, le prix de revient pour l'acheteur étant de 17 euros l'album, tous frais compris.

Le catalogue est disponible également sur Internet :

Le Chant des Artisans **BP 55** 40102 DAX Cedex Tel./Fax: 05.58.90.07.71 / 05.58.90.29.39

http://chant.des.artisans.free.fr

Adressez vos informations (spectacles, forums, rencontres), vos coups de coeur ou vos coups de gueule, vos messages ou petites annonces avant le 20 du mois précédent le bimestre concerné. Utilisez pour cela les movens de communication mis à votre disposition : courrier postal, courrier électronique, téléphone ou fax.

Les Baladins - 34, rue du Mont - 54710 LUDRES Tel /fax 03.83.25.87.16 contact@lesbaladins.info Site internet: http://www.lesbaladins.info

## Rencontre avec... Hugues AUFRAY

Servir d'amuse-gueule dans un talk-show télévisé, ça n'est certainement pas son truc. Mais quelques jours avant son passage en concert à Toul, il a bien voulu prêter quelques minutes de son temps à Radio FAJET pour enregistrer un entretien téléphonique.

Hugues AUFRAY semble encore étonné d'être cité comme l'une des références de la chanson française. Exemple : invité par les TRI YANN en mars 2001 pour les 30 ans de carrière du groupe, il dit avoir vécu ce moment comme une grande émotion et une consécration (réciproque pour nos trois Bretons, Hugues!).

Venu à la musique presque par hasard et par la force des circonstances. Hugues AUFRAY n'en a pas moins suivi une ligne de conduite artistique qui l'a conservé authentique. proche de sa famille, des amis et de la nature. Il déclare être « un homme de terre » mais il y a de la jubilation lorsqu'il parle de mer et de ballades en bateau. Car le chanteur est un homme de planète. Et sous la belle chevelure blanche, un sage qui aime à citer Montaigne.

Ces 10 mn et quelques avec lui ont été diffusées le 24 mai \$ dernier sur FA JET, entre 13H et 14H.

 $\zeta_{1}$ 

Brigitte |

## Info disques

#### **NOLWEN**

#### Océane (CREON MUSIC)

Ne pas la confondre avec la Nolwenn LEROY de la Star Ac'. Voici une Nolwen qui n'a que son prénom pour défendre les 13 titres de cet album. Textes ciselés par elle-même et sa complice Sophie GASCON. Musiques et arrangements en



tons de celtique-pastel estompé. Présence amicale de Maurane et de Pierre Olivier BERTHET. Prenez le temps d'écouter.

### VALÉRIE MISCHLER

#### Chante Bernard DIMEY (Ed. Paroles de Dimey)

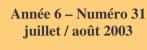
Chanter DIMEY n'est pas courant pour une femme, mais Valérie s'en sort très bien, accompagnée au piano par Catherine BEDEZ. La voix est belle, juste, douce ou forte, selon les circonstances, et l'univers de DIMEY s'en trouve agréablement remis au goût du jour.





# a

## La Lettre des **BALADINS**



Association loi 1901 pour la Promotion de la chanson Française Bulletin d'information destiné aux adhérents et abonnés des BALADINS

מתתתתתתתתתתתתתת

#### **EDITORIAL**

Voilà encore une saison qui s'achève, une autre qui pointe le bout de son nez... Eternel recommencement... Eternel? Rien n'est moins sûr... Mais face aux difficultés (problèmes de salle, alourdissement des charges liées à l'emploi d'artistes, augmentation des tarifs postaux...), et bien, on a décidé de faire plus... avec moins... Et de surcroît, on va baisser le prix de l'adhésion aux Baladins!... Ils sont fous!...

Ainsi donc, il devrait y avoir 6 soirées Baladins pour la saison prochaine (on voulait faire 7, mais on s'y est pris un peu tard et il nous a manqué une salle). Pour ce qui est de la programmation, on pense pouvoir boucler d'ici mi-juillet, et donc le programme vous sera communiqué ultérieurement... si vous renouvelez votre adhésion... Alors justement, point de vue tarifs, l'adhésion individuelle ne coûtera que 5 euros, et l'adhésion « famille » (à partir de 2 personnes) ne coûtera que 10 euros. Elle est pas belle la vie ? Faites donc passer le message autour de vous... pour que l'on soit plus nombreux l'an prochain pour accueillir les artistes qui font le déplacement jusque chez nous.

Serge

N'oubliez-pas de renouveler votre adhésion pour la prochaine saison: 5 euros pour une personne, 10 euros pour une famille (2 personnes ou plus).

En outre, si vous ajoutez 5 euros (ou plus si affinité), vous recevrez le CD n°2 des Baladins (si vous l'avez déjà, vous pourrez en faire cadeau). Merci de nous le préciser lors de votre règlement.

Et bonnes vacances à tous!

#### 

Créé en 2000 par la « Compagnie du Son de Cloche », le « **Cabaret du Lapin Noir** » met en scène les chansons de la fin du 19<sup>ème</sup> siècle au début du 20<sup>ème</sup> , dans un décor créé pour la circonstance. A l'origine, le « Son de Cloche », c'était Fabrice COLOMBERO, Félix LOBO et Eric MIE. La belle équipe s'est étoffée en accueillant Armelle WITZMANN, pianiste, comédienne et chanteuse.

Au fur et à mesure que le spectacle était donné, s'en est dégagé un esprit de rencontre et de partage. Ainsi le « Lapin Noir » est devenu un spectacle dans lequel participent de nombreux artistes comme Maurice OLLS et sa compagne Bernadette, LES PAPILLONS, MON DÉSERT, LES FÉES MINETTES, LES ROULOTTES... et l'artiste peintre Nina M. qui y présente ses toiles...

Dans l'attente d'une véritable « sédentarisation », le Lapin Noir est hébergé au Foyer Rural de Bouxières-aux-Dames. Gageons que cela augure de bonnes soirées pour la saison prochaine. On vous en reparlera...

En attendant, si vous descendez en Avignon cet été, vous pourrez retrouver Lobo et Mie tous les soirs du 9 juillet au 2 août au café théâtre « Le Rouge Gorge » en « off » du festival d'Avignon.

Quelques liens:

www.mauriceolls.fr.st www.propergol.org www.sondecloche.fr.st www.nina\_m.fr.st www.clefdefol.fr.st

Serge

### « Si vous passez à Barjac... »

Alors arrêtez-vous si vous le pouvez, car Barjac est un festival à échelle (encore) humaine au cours duquel vous pouvez découvrir de grands talents de la chanson française. Pour vous mettre l'eau à la bouche, vous pourrez y voir du 23 au 27 juillet: TUTTI FRUTTI, Miquel PUJADO, Claude ASTIER, Nicolas JULES, Christian CAMERLYNCK, Loïc LANTOINE, Antoine TOMÉ, Michel JEANNERET, MOURON, ENTRE 2 CAISSES, Jeanne CHERHAL, Michel ARBATZ, Melaine FAVENNEC, Francesca SOLLEVILLE, Gianmaria TESTA, KENT, Jacques BERTIN, Anne SYLVESTRE et JULIETTE.

http://www.chansonsdeparole.com

#### 



Et bien ça y est! La première édition du festival « Fleur des Chants » est terminée. Et pour un coup d'essai, ce fût un coup de maître. 2 800 spectateurs sur l'ensemble des soirées spectacles, spectacles pour enfants et journée de clôture du 1er juin, 4 000 photos, près de 15 heures de vidéo. Pas mal non?

L'organisation, la décoration, la technique, tout y était, et bien sûr cela a été l'occasion pour beaucoup de

découvrir la chanson sous de multiples facettes, qu'elle émane de notre région, ou qu'elle vienne d'ailleurs. Entre la chanson festive de MANGE-MOI, la poésie de Marc ROBINE, l'amour-humour de Gérard MOREL ou la chanson « rentre-dedans » d'Agnès BIHL, la rencontre fût toute aussi belle avec Catherine FONTAINE, CLARIKA, et toute la bande de « Propergol ».

Pour ceux qui voudraient « toucher » du regard et de l'oreille tous ces artistes, rendez-vous sur Internet à l'adresse

#### http://perso.wanadoo.fr/nonretour

Et si vous le désirez, vous pouvez commander la cassette vidéo du festival, laquelle, pour une durée de 3 heures, vous en fera revivre les meilleurs moments. Il vous suffit pour cela de nous faire parvenir votre commande avec un chèque de 15 euros tout compris.

Bravo à Hélène, Yann et Eric, grand merci à eux et à tous les bénévoles qui se sont associés à l'opération, et gageons que la deuxième édition sera tout aussi réussie.

Serge 3

## Académie Charles Cros

Deux albums ont reçu un coup de cœur 2003 de l'Académie Charles CROS (une référence) :

- « Mathieu ROSAZ chante Barbara » de Mathieu ROSAZ,
- « Ma mère traîne au café » de RUE DE LA MUETTE.

Notez qu'il s'avère que Mathieu ROSAZ devrait faire partie de notre prochaine programmation... mais chut!... on ne vous a rien dit!...

#### Info Livres

#### Main basse sur la musique

#### par INCHAUSPE et GODEAU (Ed. Calmann-Levy)

La SACEM, qu'est-ce que c'est et qui en tire les ficelles ? La réponse est donnée par ce livre, en toute honnêteté. Certains chapitres se lisent comme des « mini polards » , comme celui sur les mystères de l'héritage Ravel, celui sur l'hymne pétainiste « Maréchal, nous voilà ! »... Ce n'est pas un ouvrage technique pour initiés du show-biz. C'est passionnant et ça aide à comprendre bien des choses.

#### Umani

#### par Jean-François BERNERDINI (Ed. du Seuil)

« Umani » n'est pas un livre. C'est une maison. Il possède un toit. Il s'ouvre comme une porte, pour accueillir le berger corse et l'émigrant. Il s'éclaire de plusieurs textes dédiés au Père, Ghjuliu, omniprésent dans ces pages. Il contient une armoire ancienne et des odeurs d'encre et d'école. Enfin, il y a tous ces mots de sagesse, d'espoir et d'amour, qui se reflètent en nous comme «la lueur d'un cercle de chandelles au plafond ».

#### AG des Baladins

7 adhérents étaient présents à l'Assemblée Générale (si l'on peut dire !) des Baladins qui s'est tenue vendredi 20 juin. Comme à l'accoutumée, le bilan moral et financier de l'année 2002 a été présenté à l'assemblée présente qui a donné son quitus.

Hors soirée du téléthon, les quatre spectacles de l'année passée ont drainé 450 spectateurs, soit une moyenne de 90 entrées par soirée, ce qui est supérieur à la moyenne constatée depuis le début des activités de l'association.

Ont ensuite été évoquées les activités principales de l'année (spectacles, téléthon, rencontres à la médiathèque, animation de « L'Arbre à chansons » sur Radio Déclic, site Internet, réalisation de la cassette vidéo « Chanson française en scène n°1 », partenariats).

La soirée s'est poursuivie autour de la préparation de la nouvelle saison, de la campagne de communication à réaliser à la rentrée, du tarif des cotisations (en baisse), de l'évolution du site Internet, et de l'intérêt d'organiser de temps à autre des soirées d'écoute de disques.

Les bilans moral et financier seront expédiés prochainement à chaque adhérent .